



Universal-Jugendbibliothek

- Verlag: Verlag von Artur Giegler
„Welthaus für Schul- und Lehrwissenschaft“ (Verlagsangabe)
- Verlagsort: Leipzig-R, Charlottenstraße 25
- Ausgabejahre: Die Broschuren enthalten nicht das Jahr ihres Erscheinens. Der Verlag wurde 1857 gegründet.
Mindestens bis zum Heft Nr. 315 der „1. Abteilung: Aufsätze“ ist auf dem hinteren Umschlag der Hinweis enthalten, der (in Sachsen ansässige) Verlag liefere gegen vorherige Einsendung auch *bayerischer* Briefmarken (45 Pfennig!) die gewünschten Hefte frei Haus. Die Bayerische Postverwaltung ging am 1.4.1920 in der Reichspost auf.
- Seiten: Von etwa 90 (Nr. 179 der 1. Abteilung, Körner: Zriny, 92 S.) bis etwa 260 (Nr. 516 der 2. Abteilung, Homer: Odyssee, 258 S.), auch in den Auflagen unterschiedlich.
- Format: 60 – 68 x 88 – 95 mm
- Einband: Papierumschlag, Innen- und Rückseiten mit Verlagsanzeigen
- ISBN: Ohne
- Gliederung: Die Reihung der Titel folgt der vom Verlag bestimmten Abfolge.

Der Leipziger Miniaturbuchsammler Karl Wiegel (1903-1995) schreibt in seinem Aufsatz „Die Leipziger Miniaturbuchproduktion früher und heute“: „Den Inhalt der kleinen Hefte konnte man als gut bezeichnen, die Gestaltung war dagegen miserabel. Die nur aus farbigem Papier bestehenden Schutzumschläge ließen erkennen, daß es sich um Wegwerfware handelte, die man beiseite legte oder wegwarf, wenn man sie nicht mehr benötigte. [...] Ein einziges Heft [...] habe ich über die Zeit retten können.“ (Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel, Frankfurt 1991. S. A 94-A 98) Auch die Titellisten weisen zahlreiche Unebenheiten auf. Sie werden hier nicht alle geglättet, um einen augenfälligen Eindruck davon zu vermitteln, was Wiegel als „miserable Gestaltung“ bezeichnet.

Zur 1. Abteilung: Der „Erläuternde Text des Verlages“ stammt aus einer Verlagsbeilage zu Nr. 261 der 1. Abteilung. Die Liste der „bis jetzt erschienenen Bände der Universal-Bibliothek“ folgt hinsichtlich der Titel den gleichlautenden Verlagsbeilagen zu den Nrn. 261 und 315 der 1. Abteilung. Der Zeitpunkt, wann „jetzt“ war, ist unbekannt.

Zur 2. bis 5. Abteilung: Die Titellisten und deren Überschriften stammen aus einer „Verzeichnis“ genannten Verlagsbeilage zu Nr. 271 der 1. Abteilung.

Quellennachweis:

- Miniaturbuchsammlung Dr. Reinhold Janus, Kiel



- Verlagsprospekte

1. Abteilung : Aufsätze

„Kein Schüler liefert mehr einen ungenügenden Aufsatz ab!

Alle Aufsätze sind zum Selbstunterricht und zur Vorbereitung der Schüler bearbeitet worden. Jeder Band behandelt ein Aufsatzthema ganz ausführlich durch Gliederung, Gang der Handlung, Schilderung der Charaktere, Dispositionen und Aufsätze.

Es sei gleich vorweggesagt, daß die Aufsatzbücher keineswegs den Zweck von Eselsbrücken oder sogenannten Schwarten verfolgen, sondern dazu bestimmt sind, der Jugend eine Vorbereitung zur Anfertigung guter Aufsätze zu sein.

Wenn ein Schüler einen Aufsatz innerhalb 8 Tagen abliefern soll, so wird er meistens erst nach 4 – 6 Tagen an die Ausarbeitung gehen und merken, daß vieles in der Schule Besprochene dem Gedächtnis entschwunden ist. Dann nehme man unsere Bändchen der Universal-Jugend-Bibliothek oder eine andere Sammlung zur Hand und arbeite den Stoff vor der Niederschrift des Aufsatzes noch einmal durch. Beim Durchlesen der Aufsatzbücher wird der Schüler oft auf manches Neue stoßen, Interesse für seine Arbeit finden und diese vertiefen können.

Wir warnen dringend vor Abschrift unserer Aufsätze, denn erstens haben die Herren Lehrer Kenntnis von dem Vorhandensein dieser Bändchen, und zweitens schädigt sich der Schüler bei bloßem Abschreiben naturgemäß selbst, da dann von einer Denkarbeit und selbständigen Behandlung eines vom Lehrer gegebenen Themas nicht mehr die Rede sein kann.“

(Erläuternder Text des Verlages)

1. Arndt: Gedichte (Nr.1/2)
2. Goethe: Ballade vom vertriebenen und zurückkehrenden Grafen (Nr. 46)
3. Goethe: Blümlein Wunderschön (Nr. 47)
4. Goethe: Der getreue Eckart (Nr. 48)
5. Goethe: Dichtung und Wahrheit (Nr. 49/50)
6. Goethe: Die wandelnde Glocke (Nr. 51)
7. Goethe: Egmont (Nr. 52)
8. Goethe: Erlkönig (Nr. 54)
9. Goethe: Faust I (Nr. 56)
10. Goethe: Der Fischer (Nr. 61)
11. Goethe: Götz von Berlichingen (Nr. 66/67)
12. Goethe: Heidenröslein (Nr. 70)
13. Goethe: Hermann und Dorothea (Nr. 71/72)
14. Goethe: Hermann und Dorothea : Aussprüche (Nr. 3/4)
15. Goethe: Hochzeitslied (Nr. 73)
16. Goethe: Iphigenie auf Tauris (Nr. 74/75)
17. Goethe: Iphigenie auf Tauris : Aussprüche (Nr. 82/83)
18. Goethe: Clavigo (Nr. 76/78)
19. Goethe: Der König in Thule (Nr. 79)
20. Goethe: Legende vom Hufeisen (Nr. 81)
21. Goethe: Reinecke Fuchs (Nr. 86)
22. Goethe: Der Sänger (Nr. 87)
23. Goethe: Schatzgräber (Nr. 88)
24. Goethe: Johanna Sebus (Nr. 90)

25. Goethe: Torquato Tasso (Nr. 92)
26. Goethe: Totentanz (Nr. 94)
27. Goethe: Werthers Leiden (Nr. 98)
28. Goethe: Zauberlehrling (Nr. 103)
29. Grillparzer: Die Ahnfrau (Nr. 105)
30. Grillparzer: König Ottokar (Nr. 114)
31. Grillparzer: Des Meeres und der Liebe Wellen (Nr. 107)
32. Grillparzer: Das Goldene Vlies I. II. (Der Gastfreund, Die Argonauten) (Nr. 109)
33. Grillparzer: Das Goldene Vlies III. (Medea) (Nr. 111)
34. Grillparzer: Sappho (Nr. 116)
35. Gudrun (Nr. 121)
36. Hebbel: Agnes Bernauer (Nr. 130)
37. Hebbel: Nibelungen I. Teil. (Nr. 135/36)
38. Hebbel: Nibelungen II. Teil. (Nr. 137/38)
39. Herder: Der Cid (Nr. 142)
40. Heyse: Kolberg (mit Plan) (Nr. 146)
41. Homer: Ilias (Nr. 151/2)
42. Homer: Odyssee (Nr. 154/5)
43. Kleist: Die Hermannsschlacht (Nr. 163)
44. Kleist: Michael Kohlhaas (Nr. 166)
45. Kleist: Prinz von Homburg (Nr. 168)
46. Kleist: Der zerbrochene Krug (Nr. 170)
47. Klopstock: Der Messias (Nr. 171/2)
48. Klopstock: Oden, Klopstocks Leben (Nr. 173/4)
49. Körner: Zriny (Nr. 179)
50. Lessing: Emilia Galotti (Nr. 185)
51. Lessing: Hamburgische Dramaturgie (Nr. 187/89)
52. Lessing: Laokoon (Nr. 190/1)
53. Lessing: Minna von Barnhelm (Nr. 192)
54. Lessing: Nathan der Weise (Nr. 196)
55. Lessing: Philotas (Nr. 198)
56. Nibelungenlied (Nr. 212/3)
57. * Rittererziehung, -spiele, -wesen (Nr. 374)
58. Schenkendorf als Dichter der Befreiungs-Kriege (Nr. 231/2)
59. Schiller: Abfall der Niederlande (Nr. 233/4)
60. Schiller: Der Alpenjäger (Nr. 235)
61. Schiller: Die Braut von Messina (Nr. 238)
62. Schiller: Die Bürgschaft (Nr. 240)
63. Schiller: Das eleusische Fest (Nr. 241)
64. Schiller: Demetrius (Nr. 243/4)
65. Schiller: Der dreißigjährige Krieg (Nr. 5/6)
66. Schiller: Don Carlos (Nr. 247)
67. Schiller: Fiesco (Nr. 249)
68. Schiller: Gang nach dem Eisenhammer (Nr. 250)
69. Schiller: Graf von Habsburg (Nr. 255)
70. Schiller: Der Handschuh (Nr. 256)
71. Schiller: Jungfrau von Orleans (Nr. 258/59)
72. Schiller: Kabale und Liebe (Nr. 251/3)

73. Schiller: Kampf mit dem Drachen (Nr. 261)
74. Schiller: Kassandra (Nr. 262)
75. Schiller: Klage der Ceres (Nr. 263)
76. Schiller: Kraniche des Ibykus (Nr. 264)
77. Schiller: Lied von der Glocke (Nr. 265/66)
78. Schiller: Lied von der Glocke : Aussprüche (Nr. 267)
79. Schiller: Maria Stuart (Nr. 268/69)
80. Schiller: Die Räuber (Nr. 271)
81. Schiller: Ring des Polykrates (Nr. 273)
82. Schiller: Ritter Toggenburg (Nr. 274)
83. Schiller: Das Siegesfest (Nr. 276)
84. Schiller: Der Spaziergang (Nr. 277)
85. Schiller: Der Taucher (Nr. 278)
86. Schiller: Wilhelm Tell (Nr. 279/80)
87. Schiller: Wilhelm Tell : Aussprüche (Nr. 281/2)
88. Schiller: Wallenstein I. (Lager, Piccolomini) (Nr. 283)
89. Schiller: Wallenstein II. (Wallensteins Tod) (Nr. 284/85)
90. Shakespeare: Hamlet (Nr. 296)
91. Shakespeare: Julius Cäsar (Nr. 304)
92. Shakespeare: Kaufmann von Venedig (Nr. 306/7)
93. Shakespeare: König Lear (Nr. 309/10)
94. Shakespeare: König Lear : Aussprüche (Nr. 311)
95. Shakespeare: Coriolan (Nr. 312)
96. Shakespeare: Macbeth (Nr. 315)
97. Sophokles: Antigone (Nr. 335)
98. Sophokles: Elektra (Nr. 336)
99. Sophokles: König Ödipus (Nr. 337)
100. Uhland: Bertran de Born (Nr. 352)
101. Uhland: Der blinde König (Nr. 353)
102. Uhland: Glück von Edenhall (Nr. 360)
103. Uhland: Graf Eberhard der Rauschebart (Nr. 361)
104. Uhland: Graf Richard Ohnefurcht (Nr. 362)
105. Uhland: Herzog Ernst von Schwaben (Nr. 363)
106. Uhland: Klein Roland (Nr. 367)
107. Uhland: König Karls Meerfahrt (Nr. 368)
108. Uhland: Ludwig der Bayer (Nr. 369/70)
109. * Uhland: Die Rache, Das Ritterwesen (Nr. 374)
110. Uhland: Roland Schildträger (Nr. 375)
111. Uhland: Des Sängers Fluch (Nr. 376)
112. Uhland: Schenk von Limburg (Nr. 378)
113. Uhland: Schloß am Meer (Nr. 379)
114. Uhland: Schwäbische Kunde (Nr. 380)
115. Uhland: Siegfrieds Schwert (Nr. 382)
116. Uhland: Taillefer (Nr. 383)
117. Voss: Luise (Nr. 390)
118. Siebzigster Geburtstag, Voss Lebensbeschreibung (Nr. 391)
119. Walter von der Vogelweide (Nr. 392/3)
120. Wildenbruch: Die Quitzow's (Nr. 394)



*) Die Nummern 57 und 109 der vorstehenden Liste haben beide die Verlagsnummer 374. Da Belegexemplare nicht zur Verfügung stehen, muß vorerst ungeklärt bleiben, ob es sich wirklich um verschiedene Titel oder um einen Irrtum des Verlages handelt.

2. Abteilung : Übersetzungen Die beste Hilfe beim Uebersetzen

Diese wörtlichen Übersetzungen griechischer und römischer Klassiker sind nachweislich die wortgetreuesten, billigsten und durchgängig mit neuer Orthographie versehenen Übersetzungen, die man hat. Jeder Band (= jede Nummer) ist einzeln für 20 Pf. zu haben.

1. Cäsar, Bürgerkrieg I.-III. (Nr. 415/7)
2. " , Gallischer Krieg I.-VII. (Nr. 418/24)
3. Cicero, Pro Archia poeta (Nr. 426)
4. " , Catilina I.-IV. (Nr. 444)
5. " , Cato, der Aeltere (Nr. 445)
6. " , Pro Milone (Nr. 450)
7. " , Pro Roscio Amerino (Nr. 460)
8. Homer, Odyssee I., II. (Nr. 516)
9. Livius, Römische Geschichte, Buch XXII. bis XXIV. (Nr. 562/1)
10. Ovid, Verwandlungen, Buch II., III., XII., XIII. (Nr. 611/2; 621/2)
11. Sallust, Verschwörung des Catilina (Nr. 656)
12. Tacitus, Germania (Nr. 666)
13. Xenophon, Anabasis I., II. (Nr. 714/5)
14. " , Hellenika I.-III. (Nr. 729/31)
15. " , " IV. (Nr. 735)

3. Abteilung : Jugendschriften

1. Aus eines Fürstensohns ernster Jugendzeit (Nr. 740)
2. Aus Straßburgs schwerster Zeit (Nr. 741)
3. Der Namenlose (Nr. 742)
4. Der Spion von Brieg (Nr. 743)
5. Die Wernitze (Nr. 744/5)
6. Die Zerstörung Baden-Badens (Nr. 746/7)
7. Ein Bürgerhaus (Nr. 748/9)
8. Ein Verrat gegen Friedrich den Großen (Nr. 750)
9. Fürst Blücher als Brautwerber (Nr. 751)
10. Herzog Alexander und sein Hof (Nr. 752/3)
11. Herzog Friedrichs Freudenstadt (Nr. 754/5)
12. Hildegard von Lupfen (Nr. 756/7)
13. Irene, Herzogin von Oberbayern (Nr. 758/9)
14. Karls Ruhe (Nr. 760)



4. Abteilung : Schülerhumoresken
Wer will recht herzlich lachen?

1. Aus einem kleinen Theater, Humoreske aus dem heutigen Schülerleben von einem jungen Leipziger (Nr. 761/2)

5. Abteilung : Studentengeschichten

1. Schwarz, Weiß, Blau. Eine wahre 1897 an der Breslauer Universität sich zugetragene Begebenheit (Nr. 763)
2. Junge Menschen (Nr. 764/5)
3. Studentenstreiche (Nr. 766/7)